

## COMUNICATO STAMPA



L'Istituto Italiano di Cultura di Atene, in collaborazione con la Scuola Italiana di Atene, l'Associazione Letteraria Parnassos e il Laboratorio per l'Arte e la Parola dell'Università Nazionale e Capodistriaca di Atene, vi invitano allo spettacolo per pupi siciliani dell'Associazione Figli d'Arte Cuticchio di Palermo

### ***L'Iliade o sia il riscatto di Priamo***

*Libero adattamento per pupi siciliani di Mimmo Cuticchio*

**Domenica 22 gennaio 2023 – ore 17.00**

**Associazione Letteraria Parnassos – Plateia Karytsi 8, Atene**

*Con sovratitoli in greco - Ingresso libero*

Una messa in scena con i pupi pensato per il grande palcoscenico. L'epica si fonde con il contemporaneo in uno spettacolo che vede in azione nuovi pupi creati sulle figure dei greci e dei troiani, nel rispetto di quei canoni tradizionali che la famiglia d'arte si tramanda di generazione in generazione. Analogamente, strumenti antichi e moderni vengono armonizzati nella colonna sonora originale, e creata appositamente per lo spettacolo, che accompagna, in una progressione dialettica, i fatti rappresentati, seguendone i ritmi di improvvisazione tipici del teatro dei pupi. E' una lettura del poema carica di sentimento tragico e di profonda mestizia. L'affetto materno di Teti, il respiro notturno di Agamennone, la sognante apparizione di Nestore, il pianto addolorato di Achille per la morte del suo amico Patroclo, sono momenti straordinari, dove anche gli eroi, Ettore e Achille sono mirati a coniugare racconto epico e poema cavalleresco. Non mancano le battaglie tra Achei e Troiani, con relative teste mozzate e corpi in due: ma questa volta non scatta il sorriso come nelle normali lotte tra pupi, bensì drammaticità. Lo spettacolo si inserisce in quelle che una volta per il puparo erano le "serate speciali", in cui si raccontavano, in un unico episodio, l'intera storia. Le scene e i pupi sono nuovi, creati per questo progetto, le musiche composte da Giacomo Cuticchio sono eseguite dal vivo da un ensemble di cinque musicisti.

adattamento scenico e regia: Mimmo Cuticchio

con: Giacomo Cuticchio, Tania Giordano, Giuseppe Graffeo, Elisa Puleo

musiche: Giacomo Cuticchio eseguite dal Giacomo Cuticchio Ensemble

scene: Marco Incardona

costumi: Tania Giordano

luci: Marcello D'Agostino

produzione: Figli d'Arte Cuticchio

